



**Prot. n.7849 del 18.10.2021**

**Ai Comuni aderenti al Progetto**

**Alla c.a. dei Sigg.ri. Sindaci  
Alla c.a. dei Sigg.ri Presidenti dei Consigli Comunali  
Alla c.a. dei Consiglieri Comunali**

**Oggetto: Progetto "I ART – IL POLO DIFFUSO PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA DELLE PERIFERIE DEI COMUNI DELLE MADONIE" - CUP: E22F17000320001 - Laboratori per la Rigenerazione delle Aree Interne**

Gentilissimi,

nel corso degli ultimi venti anni, le città hanno subito un notevole incremento nella popolazione residente. Al contrario, le aree rurali e i piccoli centri urbani stanno vivendo uno spopolamento sempre più incisivo. Infatti, molti abitanti stanno abbandonando i loro luoghi di origine a causa delle scarse opportunità di lavoro e di una bassa accessibilità ai servizi pubblici. Sebbene queste zone siano primariamente rurali, esse racchiudono diversi luoghi urbani, riconducibili a uno o più comuni, dove migliaia di persone vivono e lavorano. Queste aree, definite "Aree Interne", sono presenti su tutto il territorio nazionale, da nord a sud.

Nonostante tali aree mostrino diversità nelle caratteristiche strutturali (ad esempio: orografia, vocazione economica, storia e tradizioni culturali), esse presentano molti tratti in comune. Questi sono riferibili alla presenza di risorse naturali, culturali e paesaggistiche, alla natura policentrica delle relazioni tra i borghi e alla significativa distanza di questi dai più grandi centri urbani (i.e., città) e dai servizi che questi offrono. Inoltre, le aree interne mostrano notevoli potenzialità di crescita sociale ed economica se intraprendano percorsi di sviluppo sostenibile facendo leva su un adeguato mix di tradizione e innovazione.

In questi contesti, le politiche di rigenerazione possono rappresentare uno strumento per il miglioramento di risultati di carattere sociale, economico-finanziario, ambientale e di benessere delle comunità insediate in tali territori. Infatti, come sapete, l'Agenzia Nazionale per la Coesione Territoriale ha definito una "Strategia Nazionale per le Aree Interne" (SNAI).

Nel quadro di questa strategia di rigenerazione, il progetto "I-Art Madonie" prevede una azione sistemica da attuare nel territorio dei 18 Comuni aderenti al progetto. In particolare, sono in corso di attuazione diversi interventi sul territorio delle Madonie, quali: sviluppo di centri di produzione culturale, interventi di arte urbana e di animazione locale per contribuire alla rigenerazione delle aree interne.



“Il perseguimento di questo obiettivo – dichiara il dr. Vincenzo Vignieri, responsabile scientifico del progetto “I-Art Madonie” – richiede lo sviluppo di una prospettiva volta a comprendere la struttura e la dinamica delle aree interne. Ciò implica la necessità di abbandonare la classica immagine delle aree rurali del Paese, come zone idilliache, che necessitano quasi esclusivamente di interventi di modernizzazione. Da una diversa prospettiva, le aree interne appaiono caratterizzate da sfide sociali complesse che investono molteplici ambiti tra loro interrelati (sanità e accesso alle cure di base, scuole e formazione, imprenditorialità, mobilità, integrazione, lavoro e sistema economico) i cui effetti avversi mutano nel tempo e indeboliscono le comunità locali in quanto peggiorano la qualità della vita in tali contesti.

Spopolamento, riduzione della natalità, abbandono scolastico, contrazione dell’ampiezza e della qualità dei servizi pubblici, riduzione degli investimenti, limitata imprenditorialità, abbandono della campagna sono alcuni tra gli effetti sempre più evidenti. Al fine di alimentare processi di sviluppo di comunità, una leadership pubblica diffusa e credibile deve instaurare robusti e duraturi percorsi di collaborazione tra settore pubblico, privato e volontariato che siano in grado di alimentare i beni comuni del territorio. Tali risorse condivise sono una precondizione per generare valore a beneficio delle comunità locali”.

I “Laboratori per la Rigenerazione ‘I-Art Madonie’” intendono offrire un percorso di orientamento che può contribuire alla comprensione delle sfide complesse sottese agli interventi di rigenerazioni e, al contempo, offrire metodi per costruire percorsi di sviluppo di comunità. I Laboratori sono indirizzati ai giovani, ai professionisti, agli imprenditori, ai decisori pubblici, ai docenti e agli alunni delle scuole, agli operatori culturali e del terzo settore, e più estesamente a tutti coloro che hanno interesse a sviluppare possibili chiavi di lettura riguardo i fenomeni che interessano le aree interne.

I temi al centro dei laboratori riguardano le politiche pubbliche, lo start-up d’impresa culturale e creativa, il ruolo dell’architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità, l’arte, il design, la comunicazione, le marginalità sociali, le discriminazioni e la cittadinanza attiva. **I laboratori avranno luogo nei mesi di ottobre, novembre e dicembre p.v. secondo il calendario seguente:**

San Mauro Castelverde (Aula Consiliare), 25 ottobre 2021 h 15:00 – 19:00

- Armonizzare l’ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell’architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità, a cura di Emanuele Messina

Castelbuono (Aula Consiliare), 27 ottobre 2021 h 15:00 – 19:00

- Euro-progettazione, business model design and innovation per lo start-up d’impresa culturale e creativa, a cura di Domenico Schillaci

Petralia Sottana, (Aula Consiliare), 29 ottobre 2021 h 15:00 – 19:00



- Marginalità sociale, discriminazioni, empowerment e cittadinanza attiva, a cura di Eliana Messineo

Polizzi Generosa, (Aula Consiliare), 30 ottobre 2021 h 15:00 – 19:00

- Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale, a cura di Roberto Gallia

Bompietro, (Aula Consiliare), 5 novembre 2021 h 15:00 – 19:00

- Marginalità sociale, discriminazioni, empowerment e cittadinanza attiva, a cura di Eliana Messineo

Aliminusa, (Centro Diurno Anziani, Piazza Antonio Alimena), 8 novembre 2021 h 15:00 – 19:00

- Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità, a cura di Emanuele Messina

Lascari, (Aula Consiliare), 10 novembre 2021 h 15:00 – 19:00

- Euro-progettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa, a cura di Domenico Schillaci

Pollina, (Aula Consiliare), 12 novembre 2021 h 15:00 – 19:00

- Arte, Design e comunicazione per la rigenerazione urbana, a cura di Marco Mondino

Geraci Siculo, (Convento degli Agostiniani), 25 novembre 2021 h 15:00 – 19:00

- Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale, a cura di Roberto Gallia

Sciara, (Biblioteca Comunale), 26 novembre 2021 h 15:00 – 19:00

- Arte, Design e comunicazione per la rigenerazione urbana, a cura di Marco Mondino

A ciascun appuntamento in presenza farà seguito una attività di follow-up on line. Nell'invitarvi quindi ad assicurare la vostra partecipazione, vi invito a voler assicurare la più ampia divulgazione possibile del calendario di incontri di che trattasi.

Cordiali saluti

**Il Responsabile del Procedimento**  
**Geom. Carmelo Macaluso**

*L'Amministratore Unico*  
*Alessandro Ficile*

